



57 PRINCE-ARTHUR E. - 514-844-1010 - WWW.CAFECAMPUS.COM

DEVIS TECHNIQUE
(dernière mise-à-jour: février 2023)

AMPLIFICATION ET DISTRIBUTION

4 Meyer 700HP	enceintes de graves (2 par côtés)
4 Meyer CQ-1	enceintes de hautes (2 par côtés)
2 Meyer UPJ-1P	décali stéréo (1 par côtés)
3 Yamaha IF2115	décali mono (balcon)
2 BSS BLU-100*	processeur de signal*
Snake 50 paire	connecteur VEAM + split moniteurs
*l'accès au processeur de signal pour édition N'EST PAS permis en aucune circonstance	

RÉGIE

YAMAHA QL5	32 entrées mono / 16 sorties mono
YAMAHA Rio 3224-d2	32 entrées mono / 16 sorties mono via DANTE
YAMAHA Rio 1608-d2	16 entrées mono / 8 sorties mono via DANTE
Drawmer DL441	comp 4 canaux
BSS DPR404	comp 4 canaux
DBX 166	comp/gate 2 canaux
Lexicon PCM91	multi-effets
Klark-Teknik DN410	eq paramétrique 2 canaux
Kark-Teknik DN370B	eq graphique 2 canaux (vers distribution)
*le système de son peut fonctionner en mode stéréo full range ou stéréo tops+subs mono	

MONITEURS

Yamaha MC7L 48	48 entrées monos+4 stéréos/16 sorties
10 EAW SM129zi	moniteurs de scène (1x12"+tweeter)
6 QSC PL224	amplificateur de puissance 2X1200W

MICROPHONES

6 Shure SM58	
4 Shure SM57	
1 Shure BETA52	
2 Sennheiser MD421	
4 Sennheiser e604	
2 Sennheiser e914	
2 Shure BETA57	
2 Audix ADX51	
1 Audix D1	
2 Audix D2	
1 Audix D3	
2 Audix D4	
4 Whirlwind IMP2	boîte directe passive
4 Radial PRODI	boîte directe passive
4 Radial PRO48	boîte directe active
14 grands/8 petits pieds perches et un paquet de xlr	

ÉCLAIRAGE

	MA Lighting DOT2 XL-F	console d'éclairage
1	ETC Sensor	24 X 1KW dimmer pack
5	Altman	acl 1KW (scène)
8	Elation Sixpar 300	par LED RGBAWUV (scène)
2	Chauvet Strike 1	blinder LED (scène)
4	ETC Source Four	par 1KW (côtés de scène)
5	Chauvet Rogue R2 spot	"moving light" DEL (scène)
1	Martin Atomic 3000	strobe 3000W (scène)
3	Chauvet Ovation e-160ww	leko LED 26 degré (scène)
6	Chauvet Rogue R2 spot	"moving light" DEL (salle)
6	Altman	par 1KW (salle)
6	ADJ Tpar system	acl DEL (salle)

VIDÉO

	Christie LWU502*	projecteur 1080p/5000 lumens*
	DA-Lite Contour Electrol	écran électrique 16:9/139"X78"
*connections disponibles: HDMI(régie et scène) / VGA(régie et scène)		

SCÈNE

3	praticable 4'X8'	pattes de 12"/24"/36"
2	praticable 2'X8'	pattes de 12"/24"/36"
25' de largeur X 16' de profondeur		
16' de hauteur du plancher de la scène au gréage		
42' de la régie au devant de la scène		
distribution électrique 220 volts, 100 ampères, 3 phases, connecteurs de type "camlock"		
l'accès de la loge à la scène se situe du côté cour		

LOGES

2 divans / miroir de maquillage éclairé / douche privée / toilette privée avec évier une petite pièce est disponible pour le buffet, groupes d'ouverture, rangement, etc...
--

CONTACTS

Booking :	Marc St-Laurent	(514)844-3442	booking@cafecampus.com
Direction Technique :	David G Pelletier	(514)949-1877	barbe@cafecampus.com
Fax :		(514)844-4770	
Café Campus :		(514)844-1010	www.cafecampus.com



57 PRINCE-ARTHUR E. - 514-844-1010 - WWW.CAFECAMPUS.COM